

PROGRAM STUDIÓW**1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów**

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
nauki humanistyczne	językoznawstwo	18	-
nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	82	literaturoznawstwo
Razem:	-	100%	-

2. Kierunek studiów: (należy uzupełnić)

Tabela odniesienia efektów uczenia się zdefiniowanych dla programu studiów do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Nazwa kierunku studiów: Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie Poziom kształcenia: szósty Profil kształcenia: ogólnoakademicki		
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji typowych dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4
Wiedza: absolwent (zna i rozumie)		
K_W01	zna w zaawansowanym stopniu literaturę starożytną Grecji i Rzymu oraz rozumie jej rolę w rozwoju literatury europejskiej i światowej	P6S_WG
K_W02	zna w stopniu zaawansowanym gramatykę i leksykę obu języków klasycznych oraz rozumie wagę ich znajomości w odczytaniu i interpretacji dzieł literackich twórców starożytnych	P6S_WG

K_W03	zna i rozumie miejsce i rolę wiedzy literaturoznawczej w kształtowaniu literatury europejskiej i światowej	P6S_WG
K_W04	zna i rozumie znaczenie wiedzy o transmisji i recepcji literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz szeroko pojętej kultury współczesnej (media, teatr, film, architektura, muzyka, sztuka)	P6S_WG
K_W05	zna podstawową terminologię krytyczną i rozumie wagę wiedzy o tradycji krytycznoliterackiej w kształtowaniu historii literatury od czasów starożytnych do współczesnych	P6S_WG
K_W06	zna w stopniu zaawansowanym metrykę starożytną i rozumie jej rolę w dalszym rozwoju literatury europejskiej do czasów współczesnych	P6S_WG
K_W07	zna główne kierunki rozwoju i najważniejsze nowe osiągnięcia w obszarze filologii klasycznej i rozumie ich wagę dla rozwoju nauk humanistycznych	P6S_WG
K_W08	zna i rozumie rolę powiązań filologii klasycznej z pokrewnymi naukami humanistycznymi	P6S_WG
K_W09	zna i rozumie teorię, metodologię i terminologię z zakresu badań literaturoznawczych w dziedzinie filologii klasycznej	P6S_WG
K_W10	zna i rozumie teorię, metodologię i terminologię z zakresu badań językoznawczych w dziedzinie filologii klasycznej	P6S_WG
K_W11	rozumie wagę znajomości innych nauk humanistycznych, w tym historii starożytnej, filozofii, nauki o kulturze i religii, w procesie analizy historycznoliterackiej	P6S_WG
K_W12	zna w stopniu odpowiadającym poziomowi B2 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego wybrany język obcy nowożytny	P6S_WG
K_W13	zna różnorodne narzędzia i metody wyszukiwania oraz prezentowania informacji (w tym z wykorzystaniem technologii informatycznych) i rozumie ich wagę w działalności naukowej filologa klasycznego	P6S_WG
K_W14	zna zasady ochrony własności intelektualnej i rozumie wagę znajomości podstawowych przepisów obowiązujących w tym zakresie, którymi kieruje się w ramach działalności studenckiej oraz podejmując własną działalność badawczą bądź zawodową	P6S_WK

Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	komunikować się z otoczeniem naukowym i społecznym, z pomocą różnych technik komunikacyjnych, w języku rodzimym i obcym nowożytnym (poziom B2)	P6S_UW/ P6S_UK
K_U02	wyszukiwać informacje w źródłach pisanych i elektronicznych, analizować je, oceniać, selekcjonować i użytkować, stosując zróżnicowane metody pracy krytycznoliterackiej	P6S_UW
K_U03	wyszukiwać informacje w źródłach pisanych i elektronicznych, analizować je, oceniać, selekcjonować i użytkować, czerpiąc z różnych źródeł i stosując zróżnicowane metody pracy językoznawczej	P6S_UW
K_U04	formułować i analizować problemy badawcze, dobierać właściwe metody i narzędzia badawcze oraz opracowywać i prezentować wyniki badań w zakresie filologii klasycznej w dyscyplinie literaturoznawczej	P6S_UW
K_U05	formułować i analizować problemy badawcze, dobierać właściwe metody i narzędzia badawcze oraz opracowywać i prezentować wyniki badań w zakresie filologii klasycznej w dyscyplinie językoznawczej	P6S_UW
K_U06	samodzielnie zdobywać wiedzę w zakresie dyscypliny wiodącej i rozwijać swoje umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego oraz współdziałając z innymi osobami	P6S_UW/ P6S_UO / P6S_UU
K_U07	rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji greckiej i łacińskiej i analizować ich funkcję literacką	P6S_UW
K_U08	analizować poznawane utwory literackie z uwzględnieniem kontekstu historyczno-kulturowego	P6S_UW
K_U09	określić rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów oraz dokonać ich analiz i interpretacji z użyciem podstawowej terminologii krytycznej i właściwej metodologii	P6S_UW
K_U10	tworzyć prace pisemne oraz przygotowywać wystąpienia ustne, w języku polskim lub obcym, dotyczące szczegółowych zagadnień w zakresie filologii klasycznej, z wykorzystaniem podstawowych koncepcji teoretycznych z zakresu literaturoznawstwa	P6S_UW/ P6S_UU/ P6S_UK
K_U11	tworzyć prace pisemne oraz przygotowywać wystąpienia ustne, w języku polskim lub obcym, dotyczące szczegółowych zagadnień w zakresie filologii klasycznej, z wykorzystaniem podstawowych koncepcji teoretycznych z zakresu językoznawstwa	P6S_UW/ P6S_UU/ P6S_UK

K_U12	brać udział w debacie literaturoznawczej w zakresie filologii klasycznej – znajdować celne argumenty merytoryczne oraz samodzielnie formułować wnioski, odnosząc się do cudzych poglądów i postaw	P6S_UK
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	organizowania własnego warsztatu badawczego i krytycznej oceny własnej wiedzy i dokonań	P_6S_KK
K_K02	samodzielnego podejmowania działań profesjonalnych (także we współpracy z ekspertami) w zakresie literaturoznawstwa z poszanowaniem zasad etyki zawodowej, z dbałością o dorobek i tradycje zawodu	P6S_KK / P6S_KR / P6S_KO
K_K03	samodzielnego podejmowania działań profesjonalnych (także we współpracy z ekspertami) w zakresie językoznawstwa z poszanowaniem zasad etyki zawodowej, z dbałością o dorobek i tradycje zawodu	P6S_KK/ P6S_KR / P6S_KO
K_K04	uczestniczenia w życiu społecznym, naukowym i kulturalnym oraz podejmowania starań na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku z wykorzystaniem swoich kompetencji literaturoznawczych	P6S_KO
K_K05	uczestniczenia w życiu społecznym, naukowym i kulturalnym oraz podejmowania starań na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku z wykorzystaniem swoich kompetencji językoznawczych	P6S_KO

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1- 9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Specjalności na kierunku studiów: Nie dotyczy

3. Semestr dla kierunku

a. Tabela efektów uczenia się w odniesieniu do form realizacji zajęć i sposobów weryfikacji tych efektów

Rok studiów: **pierwszy**

Semestr: **pierwszy**

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu*	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Praktyczna nauka języka łacińskiego				120 (gr. pocz.)					120	5,5	OB, TŚ, TK		Przedmiot nieprzyporządkowany do żadnej dyscypliny
				90 (gr. zaaw.)					90				
Treści programowe dla przedmiotu	Praktyczna nauka języka klasycznego (łacińskiego) stanowi podstawę przygotowania do pracy badawczej filologa, przede wszystkim klasycznego, ale także innych specjalności (języki indoeuropejskie), dostarcza bowiem informacji o strukturze i rozwoju języka oraz zapoznaje z jego zasobem leksykalnym; wprowadza również fundamentalne wiadomości dotyczące krytyki tekstu, metryki i translatoryki. W czasie pierwszego roku dwuletniego kursu języka łacińskiego studenci przygotowują się do tłumaczenia i interpretacji tekstów łacińskich o średnim stopniu trudności. Zajęcia w grupie początkowej przeznaczone są dla osób rozpoczynających naukę języka, zajęcia w grupie zaawansowanej dla osób, które już uczyły się łaciny. Studenci zapoznają się z całością fleksji i kluczowymi zagadnieniami składni łacińskiej okresu klasycznego niezbędnymi do zrozumienia i przeanalizowania tekstów Cezara, Neposa, łatwiejszych fragmentów prozy Cycerona oraz innych autorów klasycznych i poklasycznych.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W06, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_K01												
Praktyczna nauka języka greckiego				90					90	5,5	OB, TŚ, TK		Przedmiot nieprzyporządkowany do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Praktyczna nauka języka klasycznego (greckiego) stanowi podstawę przygotowania do pracy badawczej filologa, przede wszystkim klasycznego, ale także innych specjalności (języki indoeuropejskie), dostarcza bowiem informacji o strukturze i rozwoju języka oraz zapoznaje z jego zasobem leksykalnym; wprowadza również fundamentalne wiadomości dotyczące krytyki tekstu, metryki i translatoryki. W trakcie ćwiczeń student zapoznaje się z większością zagadnień z zakresu fleksji i podstawami składni greckiej oraz słownictwem potrzebnym do lektury tekstów. Ponadto poszerza swoją wiedzę o historii, literaturze i kulturze starożytnej Grecji i Rzymu. Są to ćwiczenia przygotowujące do samodzielnej lektury tekstów oryginalnych o średnim stopniu trudności												

	(takich jak teksty Lukiana, prostsze partie Platona i Ksenofonta). Omawianiu zagadnień gramatycznych towarzyszy lektura odpowiednio dobranych i przygotowanych tekstów oryginalnych.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W06, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_K01											
Zarys historii literatury greckiej i łacińskiej	30							30	2	OB, TK, E	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem wykładu jest zapewnienie studentowi podstawowej wiedzy o literaturze starożytnej Grecji i Rzymu, niezbędnej na dalszych etapach studiów, przedstawienie syntetycznego zarysu literatury greckiej i rzymskiej ze szczególnym uwzględnieniem dzieł najwybitniejszych twórców starożytnych. W trakcie wykładu zwraca się uwagę zarówno na genealogię, teorię, jak i historię literatury. Omówiona zostaje periodyzacja obu literatur oraz twórczość ich czołowych i przedstawicieli.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W03, K_U02, K_K01											
Elementy kultury antycznej	30							30	2,5	EP	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot z zakresu nauk pomocniczych literaturoznawstwa zapewni studentowi podstawową wiedzę o kulturze starożytnej Grecji i Rzymu, niezbędną na dalszych etapach studiów oraz w przyszłej pracy literaturoznawcy. Przedstawia panoramę kultury dwóch społeczeństw antycznych: Grecji i Rzymu. Szczególny nacisk spoczywa na zagadnieniach kultury, obyczajowości (wspólnota mężczyzn i miejsce kobiet, erotyka), typów przekazu kultury i komunikacji społecznej (wykształcenie – paideia, teatr, funkcje literatury i obrazu, widowiska), religii (mit, wierzenia, obrzędy, święta), form życia społecznego (polis, sympozjon, uczestnictwo w życiu politycznym), zjawisk akulturacji (inne kultury, wzajemne związki, kultura grecka a Rzym). Poprzez analizę świata antycznego studenci powinni dostrzec to, co stanowi o cywilizacyjnej ciągłości dziejów Europy, jak i to, co stanowi o odrębności cywilizacji grecko-rzymskiej.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_W11, K_U02, , K_U08, K_K01											

Wstęp do filologii klasycznej	30							30	2,5	EU	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład pełni funkcję wprowadzenia do studiów filologii klasycznej. Studenci nabywają wiedzę o transmisji tekstów literatury greckiej i łacińskiej od starożytności do renesansu, zapoznają się z metodologią badawczą filologa klasycznego, poznają historię filologii klasycznej jako dyscypliny naukowej, w tym historię tej dyscypliny w Polsce. Uczą się, jak używać podstawowych narzędzi pracy filologa klasycznego – najważniejszych słowników, encyklopedii i innych pomocy, zarówno drukowanych, jak i elektronicznych.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W07, K_W08, K_W13, K_U02, , K_U04, K_K01											
Historia starożytna	30							30	2,5	EU	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład z historii starożytnej, nauki pomocniczej literaturoznawstwa, w sposób syntetyczny przybliży słuchaczom najważniejsze zagadnienia z historii starożytnej Grecji od końca epoki brązu do podboju rzymskiego. Celem wykładu jest przedstawienie kluczowych problemów starożytności grecko-rzymskiej (z uwzględnieniem różnicy stanowisk prezentowanych we współczesnej historiografii) oraz jej roli w kształtowaniu historii Europy nowożytnej.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W08, K_W11, K_U08, , K_K01											
Analizy i interpretacje literatury antycznej				30				30	2	OB, R, PR	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć jest poznawanie najważniejszych utworów literatury starożytnej (czytanych na I roku w przekładach) jako źródła idei, tematów, fabuł literackich, postaci i sytuacji, symboli funkcjonujących w literaturze i kulturze europejskiej, śledzenie świadomych i nieświadomych zapożyczeń u twórców późniejszych. Na zajęciach studenci podejmą próbę spojrzenia na teksty starożytne oczyma dzisiejszego czytelnika, szukania uniwersalnych problemów, pytań, wzorów, udowodnienia, że dzieła antyku mogą być atrakcyjne także w czasach współczesnych. Uczestnicy będą mieli możliwość swobodnego wypowiedzenia własnych refleksji i wyboru tematu dyskusji. Podczas ćwiczeń przewidziane są różne rodzaje aktywności, m.in. słuchanie utworów muzycznych, oglądanie filmów i przedstawień, śpiew, przygotowywanie inscenizacji, zwiedzanie wystaw, podejmowanie własnych prób translatorskich itd.											

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W03, , K_W04, , K_W11,, , K_W13, K_U01, , K_U02, K_U08, K_U09, , K_U10, K_K01												
Przedmioty obowiązkowe do wyboru	60	60			60			X	60	5	-		Przedmioty nieprzyporządkowane do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Studenci I roku muszą w ciągu całego roku akademickiego zaliczyć zajęcia do wyboru za co najmniej 10 pkt. ECTS. Sami wybierają rodzaj realizowanych zajęć (lektorat, WF, OGUN, fakultet w IFK, egzamin certyfikacyjny z języka nowożytnego na poziomie B2, zob. tabela na str. 29) oraz semestr/y. Podana liczba pkt. ECTS oraz godzin w semestrze jest uśredniona. Przedstawienie treści potencjalnych przedmiotów i metod ich weryfikacji jest niemożliwe w tym miejscu.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W12, K_U01												
Ochrona własności intelektualnej	4								4	0,5	T		Przedmiot nieprzyporządkowany do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot OWI prezentuje działanie praw chroniących intelektualną własność w Polsce ze szczególnym uwzględnieniem prawa autorskiego, prawa patentowego, prawa znaków towarowych, prawa wzorów przemysłowych i ustawy o ochronie konkurencji. W oparciu o zapisy ustawowe informuje słuchacza, jakie ma możliwości jako właściciel prawa do intelektualnej własności, dokładnie prezentuje sytuacje, które mogą skutkować naruszeniem praw do intelektualnej własności innych uprawnionych. Szczególną uwagę poświęca się funkcjonowaniu praw własności intelektualnej na uczelniach wyższych.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W14, K_K02, K_K03												
BHP								4	4	0,5	T		Przedmiot nieprzyporządkowany do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Program Szkolenia BHP obejmuje bezpieczeństwo i higienę pracy, elementy prawa pracy, ochronę przeciwpożarową, pierwszą pomoc w razie wypadku.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	-
---	---

*W przypadku przedmiotów rocznych sposoby weryfikacji efektów uczenia się dotyczą całego cyklu dydaktycznego.

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 28, 5

Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 428 (grupa początkowa), 368 (grupa zaawansowana)

Rok studiów: **pierwszy**

Semestr: **drugi**

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu*	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Praktyczna nauka języka łacińskiego				120 (gr. pocz.)					120	5,5	OB, TŚ, TK		Przedmiot nieprzydzielony do żadnej dyscypliny
				90 (gr. zaaw.)					90				
Treści programowe dla przedmiotu	Praktyczna nauka języka klasycznego (łacińskiego) stanowi podstawę przygotowania do pracy badawczej filologa, przede wszystkim klasycznego, ale także innych specjalności (języki indoeuropejskie), dostarcza bowiem informacji o strukturze i rozwoju języka oraz zapoznaje z jego zasobem leksykalnym; wprowadza również fundamentalne wiadomości dotyczące krytyki tekstu, metryki i translatoryki. W czasie pierwszego roku dwuletniego kursu języka łacińskiego studenci przygotowują się do tłumaczenia i interpretacji tekstów łacińskich o średnim stopniu trudności. Zajęcia w grupie początkowej przeznaczone są dla osób rozpoczynających naukę języka, zajęcia w grupie zaawansowanej dla osób, które już uczyły się łaciny. Studenci zapoznają się z całością fleksji i kluczowymi zagadnieniami składni łacińskiej okresu klasycznego niezbędnymi do zrozumienia i przeanalizowania tekstów Cezara, Neposa, łatwiejszych fragmentów prozy Cyserona oraz innych autorów klasycznych i poklasycznych.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W06, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_K01												

Praktyczna nauka języka greckiego								90	5,5	OB, TŚ, TK		Przedmiot nieprzydzielony do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Praktyczna nauka języka klasycznego (greckiego) stanowi podstawę przygotowania do pracy badawczej filologa, przede wszystkim klasycznego, ale także innych specjalności (języki indoeuropejskie), dostarcza bowiem informacji o strukturze i rozwoju języka oraz zapoznaje z jego zasobem leksykalnym; wprowadza również fundamentalne wiadomości dotyczące krytyki tekstu, metryki i translatoryki. W trakcie ćwiczeń student zapoznaje się z większością zagadnień z zakresu fleksji i podstawami składni greckiej oraz słownictwem potrzebnym do lektury tekstów. Ponadto poszerza swoją wiedzę o historii, literaturze i kulturze starożytnej Grecji i Rzymu. Są to ćwiczenia przygotowujące do samodzielnej lektury tekstów oryginalnych o średnim stopniu trudności (takich jak teksty Lukiana, prostsze partie Platona i Ksenofonta). Omawianiu zagadnień gramatycznych towarzyszy lektura odpowiednio dobranych i przygotowanych tekstów oryginalnych.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W06, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_K01											
Zarys historii literatury greckiej i łacińskiej	30							30	2	OB, TK, E	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem wykładu jest zapewnienie studentowi podstawowej wiedzy o literaturze starożytnej Grecji i Rzymu, niezbędnej na dalszych etapach studiów, przedstawienie syntetycznego zarysu literatury greckiej i rzymskiej ze szczególnym uwzględnieniem dzieł najwybitniejszych twórców starożytnych. W trakcie wykładu zwraca się uwagę zarówno na genologię, teorię, jak i historię literatury. Omówiona zostaje periodyzacja obu literatur oraz twórczość ich czołowych i przedstawicieli.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W03, K_U02, K_K01											
Elementy kultury antycznej	30							30	2,5	EP	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot z zakresu nauk pomocniczych literaturoznawstwa zapewni studentowi podstawową wiedzę o kulturze starożytnej Grecji i Rzymu, niezbędną na dalszych etapach studiów oraz w przyszłej pracy literaturoznawcy. Przedstawia panoramę kultury dwóch społeczeństw antycznych: Grecji i Rzymu. Szczególny nacisk spoczywa na zagadnieniach kultury, obyczajowości (wspólnota mężczyzn i miejsce kobiet, erotyka), typów przekazu kultury i komunikacji społecznej (wykształcenie – paideia, teatr, funkcje literatury i obrazu, widowiska), religii (mit, wierzenia, obrzędy, święta), form życia społecznego (polis, sympozjon,											

	uczestnictwo w życiu politycznym), zjawisk akulturacji (inne kultury, wzajemne związki, kultura grecka a Rzym). Poprzez analizę świata antycznego studenci powinni dostrzec to, co stanowi o cywilizacyjnej ciągłości dziejów Europy, jak i to, co stanowi o odrębności cywilizacji grecko-rzymskiej.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_U02, , K_U08, K_K01											
Wstęp do filologii klasycznej	30							30	2,5	EU	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład pełni funkcję wprowadzenia do studiów filologii klasycznej. Studenci nabywają wiedzę o transmisji tekstów literatury greckiej i łacińskiej od starożytności do renesansu, zapoznają się z metodologią badawczą filologa klasycznego, poznają historię filologii klasycznej jako dyscypliny naukowej, w tym historię tej dyscypliny w Polsce. Uczą się, jak używać podstawowych narzędzi pracy filologa klasycznego – najważniejszych słowników, encyklopedii i innych pomocy, zarówno drukowanych, jak i elektronicznych.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W07, K_W08, K_U02, , K_U04, K_K01											
Historia starożytna	30							30	2,5	EU	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Wykład z historii starożytnej, nauki pomocniczej literaturoznawstwa, w sposób syntetyczny przybliży słuchaczom najważniejsze zagadnienia z historii starożytnego Rzymu i cywilizacji grecko-rzymskiej. Celem wykładu jest przedstawienie kluczowych problemów starożytności grecko-rzymskiej (z uwzględnieniem różnicy stanowisk prezentowanych we współczesnej historiografii) oraz jej roli w kształtowaniu historii Europy nowożytnej.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W08, K_W11, K_U08, , K_K01											
Analizy i interpretacje literatury antycznej				30				30	2	OB, R, PR	B	Literaturoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć jest poznawanie najważniejszych utworów literatury starożytnej (czytanych na I roku w przekładach) jako źródła idei, tematów, fabuł literackich, postaci i sytuacji, symboli funkcjonujących w literaturze i kulturze europejskiej, śledzenie świadomych i nieświadomych zapożyczeń u twórców późniejszych. Na zajęciach studenci podejmą próbę spojrzenia na teksty starożytne oczyma dzisiejszego czytelnika, szukania uniwersalnych problemów, pytań, wzorów, udowodnienia, że dzieła antyku mogą być atrakcyjne także w czasach współczesnych. Uczestnicy będą mieli możliwość swobodnego wypowiedzenia własnych refleksji i wyboru tematu dyskusji. Podczas ćwiczeń przewidziane są różne rodzaje aktywności, m.in. słuchanie utworów muzycznych, oglądanie filmów i przedstawień, śpiew, przygotowywanie inscenizacji, zwiedzanie wystaw, podejmowanie własnych prób translatorskich itd.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W03, , K_W04, , K_W11,, , K_W13, K_U01, , K_U02, K_U08, K_U09, , K_U10, K_K01											
Lektury greckie i łacińskie w oryginale		10						10	2	OB, K	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć jest dostarczenie studentowi podstawowych wskazówek niezbędnych do zdobywania i rozwijania najważniejszych kompetencji, które będą mu potrzebne do samodzielnej lektury, analizy i interpretacji tekstów starożytnych. Na I roku studenci pod kierunkiem prowadzącego konwersatorium zapoznają się ze specyfiką stylu Cezara, poznają miary wierszowe utworów Katullusa i Menandra, by zgodnie z wymogami samodzielnie przygotować wskazane w programie lektury (kanon lektur), co jest warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, , K_W04, K_W13, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_U09, K_K01											
Warsztat informatyczny filologa					30			30	2	OB, Proj		Przedmioty nieprzyrządkowane do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia wprowadzają studenta w instrumentarium badacza humanistyki cyfrowej coraz powszechniej wykorzystywanej także w pracy literaturo- i językoznawcy. W czasie warsztatów student pozna (i będzie stosować) metody przygotowywania cyfrowej edycji tekstów łacińskich, począwszy od transkrypcji tekstu z manuskryptu, aż do jego prezentacji w sieci.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W13, K_U02, K_U03, K_K01											

Przedmioty obowiązkowe do wyboru	60	60	60	60	60	60	5	-	Przedmiot nieprzyporządkowany do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Studenci I roku muszą w ciągu całego roku akademickiego zaliczyć zajęcia do wyboru za co najmniej 10 pkt. ECTS. Sami wybierają rodzaj realizowanych zajęć (lektorat, WF, OGUN, fakultet w IFK, egzamin certyfikacyjny z języka nowożytnego na poziomie B2, zob. tabela na str. 29) oraz semestr/y. Podana liczba pkt. ECTS oraz godzin w semestrze jest uśredniona. Przedstawienie treści potencjalnych przedmiotów i metod ich weryfikacji jest niemożliwe w tym miejscu.								
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W12, K_U01								

*W przypadku przedmiotów rocznych sposoby weryfikacji efektów uczenia się dotyczą całego cyklu dydaktycznego.

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 31, 5

Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 460 (grupa początkowa), 400 (grupa zaawansowana)

Rok studiów: **drugi**

Semestr: **trzeci**

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu*	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Praktyczna nauka języka łacińskiego				90					90	4,5	OB, TŚ, TK		Przedmiot nieprzyporządkowany do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Jest to drugi rok dwuletniego kursu języka łacińskiego. Zajęcia poprzez poszerzenie i utrwalenie wiadomości z fleksji i składni łacińskiej oraz wzbogacenie zasobu słownictwa przygotowują studentów do tłumaczenia i interpretacji łacińskich tekstów literackich o wysokim stopniu trudności oraz tekstów źródłowych potrzebnych w dalszej pracy filologa klasycznego. Podczas ćwiczeń student pogłębia wiedzę o strukturze i rozwoju języka, krytyce tekstu, metryce i translatoryce. Zdobywa również umiejętności, które pozwolą mu brać czynny udział w translatoriach specjalistycznych, seminariach oraz są niezbędne w dalszej pracy naukowej.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W06, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_K01												
Praktyczna nauka języka greckiego				90					90	4,5	OB, TŚ, TK		Przedmiot nieprzyporządkowany do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Jest to drugi rok dwuletniego kursu języka starogreckiego. Zajęcia poprzez poszerzenie i utrwalenie wiadomości z fleksji i składni języka greckiego oraz wzbogacenie zasobu słownictwa przygotowują studentów do tłumaczenia i interpretacji greckich tekstów literackich o wysokim stopniu trudności oraz tekstów źródłowych potrzebnych w dalszej pracy filologa klasycznego. Podczas ćwiczeń student pogłębia wiedzę o strukturze i rozwoju języka, krytyce tekstu, metryce i translatoryce. Zdobywa również umiejętności, które pozwolą mu brać czynny udział w translatoriach specjalistycznych, seminariach oraz są niezbędne w dalszej pracy naukowej.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W06, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_K01												
Gramatyka opisowa języka łacińskiego		60							60	3	OB., EP	B	Językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Zadaniem konwersatorium jest wprowadzenie do aparatu teoretycznego służącego do opisu zjawisk składniowych oraz przedstawienie systemu składniowego łaciny okresu klasycznego. Zajęcia poświęcone są składni prozy łacińskiej okresu klasycznego, z uwzględnieniem elementów stylistyki łacińskiej. Przygotowują studenta do przyszłej pracy naukowej poprzez zapewnienie mu niezbędnej wiedzy i umiejętności potrzebnych do dokonywania analizy morfologicznej słowofrom łacińskich oraz analizy składniowej oryginalnych wypowiedzi i ciągów wypowiedzi z wykorzystaniem elementarnych umiejętności badawczych – obejmujących formułowanie i analizę problemu badawczego, dobór metod i narzędzi badawczych oraz opracowanie wyników – pozwalających na rozwiązanie typowych problemów w zakresie opisowej morfologii i składni języka łacińskiego.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W10, K_U03, K_U05, K_K01												
Gramatyka opisowa języka greckiego		60							60	3	OB., EP, EU	B	Językoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	Celem konwersatorium jest usystematyzowanie i rozbudowanie wiedzy zdobytej przez studentów na zajęciach z Praktycznej nauki języka greckiego. Zajęcia poświęcone są przede wszystkim składni prozy attyckiej, z uwzględnieniem elementów stylistyki. Przygotowują studenta do analizy morfologicznej słowoform greckich oraz analizy składniowej czytanych tekstów prozatorskich i poetyckich, głównie okresu klasycznego (z uwzględnieniem elementarnych informacji o języku greckim od czasów Homera do czasów hellenistycznych).												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W10, K_U03, K_U05, K_K01												
Wstęp do językoznawstwa								30		3	OB., T	B	Językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia poświęcone są wprowadzeniu do celów i metod współczesnego językoznawstwa. Zapewniają podstawowe narzędzia potrzebne w przyszłej pracy naukowej poprzez przygotowanie studenta do dokonywania analizy podstawowych zagadnień językoznawczych z zakresu fonologii, morfologii, składni, semantyki i pragmatyki z wykorzystaniem elementarnych umiejętności badawczych – obejmujących formułowanie i analizę problemu badawczego, dobór metod i narzędzi badawczych oraz opracowanie wyników – pozwalających na rozwiązanie typowych problemów w zakresie językoznawstwa ogólnego.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W10, K_W12, K_U03, K_U05, K_K01												
Wstęp do literaturoznawstwa								30		3	OB., E	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia poświęcone są wprowadzeniu do celów i metod współczesnego literaturoznawstwa. Podczas konwersatorium zostaną omówione podstawowe zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa z uwzględnieniem podziału na teorię, historię i krytykę literacką. Studenci zapoznają się z warsztatem literaturoznawczym potrzebnym do przyszłej pracy badawczej lub zawodowej.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W09, K_U02, K_U04, K_K01												
Analizy i interpretacje literatury antycznej								30		2	OB, R, PR	B	Literaturoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	Jest to kontynuacja zajęć z I roku – analiza i interpretacja kolejnych arcydzieł literatury starożytnej, w miarę możliwości w wersji oryginalnej. Celem zajęć jest m.in. ukazywanie, jak literatura polska poprzez związki z literaturą antyczną wpisuje się w nurt literatury europejskiej, zaznaczanie roli tłumacza w recepcji literatury starożytnej, pokazywanie dobrych i złych przykładów dla tłumaczy, stworzenie studentom możliwości rozmowy o literaturze, swobodnego wypowiedzenia własnych refleksji i wyboru tematu dyskusji. Podczas ćwiczeń przewidziane są różne rodzaje aktywności, także na przykład słuchanie utworów muzycznych, oglądanie filmów i przedstawień, śpiew, przygotowywanie inscenizacji, zwiedzanie wystaw, podejmowanie własnych prób translatorskich itd.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W03, , K_W04, , K_W11,, , K_W13, K_U01, , K_U02, K_U08, K_U09, , K_U10, K_K01												
Historia starożytna				30					30	1,5	OB, K	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Ćwiczenia z bloku przedmiotów nauk pomocniczych literaturoznawstwa są prowadzone przez dwa semestry i obejmują wybrane zagadnienia z historii starożytnej Grecji i Rymu od Homera po późną starożytność. Celem ich jest zapoznanie studentów ze specyfiką źródeł do dziejów antyku, prezentacja maksymalnie wielu ich kategorii (źródła literackie, historiograficzne, inskrypcje, ikonografia, numizmatyka, papirusy, dane archeologiczne) oraz metod ich analizy. Studenci w trakcie zajęć nabywają umiejętności krytyki źródła i samodzielnej pracy źródłowej. Ćwiczenia mają też w założeniu kształtować inne umiejętności warsztatowe: poszukiwania bibliograficzne, kwerenda źródłowa do określonego problemu, sporządzanie notatek źródłowych, praca z literaturą naukową.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W08, KW11, K_U08, K_U10, K_K01												
Przedmioty obowiązkowe do wyboru	60	60		60				60	60	5	-		Przedmioty nieprzyporządkowane do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Studenci II roku muszą w ciągu całego roku akademickiego zaliczyć zajęcia do wyboru za co najmniej 10 pkt. ECTS. Sami wybierają rodzaj realizowanych zajęć (lektorat, WF, OGUN, fakultet w IFK, egzamin certyfikacyjny z języka nowożytnego na poziomie B2, zob. tabela na str. 29) oraz semestr/y. Podana liczba pkt. ECTS oraz godzin w semestrze jest uśredniona. Przedstawienie treści potencjalnych przedmiotów i metod ich weryfikacji jest niemożliwe w tym miejscu.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W12, K_U01												

*W przypadku przedmiotów rocznych sposoby weryfikacji efektów uczenia się dotyczą całego cyklu dydaktycznego.

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 29, 5

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 480

Rok studiów: drugi

Semestr czwarty

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu*	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Praktyczna nauka języka łacińskiego				90					90	4,5	OB, TŚ, TK		Przedmiot nieprzyporządkowany do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Jest to drugi rok dwuletniego kursu języka łacińskiego. Zajęcia poprzez poszerzenie i utrwalenie wiadomości z fleksji i składni łacińskiej oraz wzbogacenie zasobu słownictwa przygotowują studentów do tłumaczenia i interpretacji łacińskich tekstów literackich o wysokim stopniu trudności oraz tekstów źródłowych potrzebnych w dalszej pracy filologa klasycznego. Podczas ćwiczeń student pogłębia wiedzę o strukturze i rozwoju języka, krytyce tekstu, metryce i translatoryce. Zdobywa również umiejętności, które pozwolą mu brać czynny udział w translatoriach specjalistycznych, seminariach oraz są niezbędne w dalszej pracy naukowej.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W06, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_K01												
Praktyczna nauka języka greckiego				90					90	4,5	OB, TŚ, TK		Przedmiot nieprzyporządkowany do żadnej dyscypliny

Treści programowe dla przedmiotu	Jest to drugi rok dwuletniego kursu języka starogreckiego. Zajęcia poprzez poszerzenie i utrwalenie wiadomości z fleksji i składni języka greckiego oraz wzbogacenie zasobu słownictwa przygotowują studentów do tłumaczenia i interpretacji greckich tekstów literackich o wysokim stopniu trudności oraz tekstów źródłowych potrzebnych w dalszej pracy filologa klasycznego. Podczas ćwiczeń student pogłębia wiedzę o strukturze i rozwoju języka, krytyce tekstu, metryce i translatoryce. Zdobywa również umiejętności, które pozwolą mu brać czynny udział w translatoriach specjalistycznych, seminariach oraz są niezbędne w dalszej pracy naukowej.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W06, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_K01												
Gramatyka opisowa języka łacińskiego		60							60	3	OB., EP	B	Językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Zadaniem konwersatorium jest wprowadzenie do aparatu teoretycznego służącego do opisu zjawisk składniowych oraz przedstawienie systemu składniowego łaciny okresu klasycznego. Zajęcia poświęcone są składni prozy łacińskiej okresu klasycznego, z uwzględnieniem elementów stylistyki łacińskiej. Przygotowują studenta do przyszłej pracy naukowej poprzez zapewnienie mu niezbędnej wiedzy i umiejętności potrzebnych do dokonywania analizy morfologicznej słowoform łacińskich oraz analizy składniowej oryginalnych wypowiedzi i ciągów wypowiedzi z wykorzystaniem elementarnych umiejętności badawczych – obejmujących formułowanie i analizę problemu badawczego, dobór metod i narzędzi badawczych oraz opracowanie wyników – pozwalających na rozwiązanie typowych problemów w zakresie opisowej morfologii i składni języka łacińskiego.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W10, K_U03, K_U05, K_K01												
Gramatyka opisowa języka greckiego		60							60	3	OB., EP, EU	B	Językoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem konwersatorium jest usystematyzowanie i rozbudowanie wiedzy zdobytej przez studentów na zajęciach z Praktycznej nauki języka greckiego. Zajęcia poświęcone są przede wszystkim składni prozy attyckiej, z uwzględnieniem elementów stylistyki. Przygotowują studenta do analizy morfologicznej słowoform greckich oraz analizy składniowej czytanych tekstów prozatorskich i poetyckich, głównie okresu klasycznego (z uwzględnieniem elementarnych informacji o języku greckim od czasów Homera do czasów hellenistycznych).												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W02, K_W10, K_U03, K_U05, K_K01												

Literatura grecka i łacińska (epika i liryka)								30	4	OB., EU	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć z jest pogłębienie znajomości dzieł poetyckich starożytnej Grecji i Rzymu. Zagadnienia omawiane na ćwiczeniach ułożone są zarówno w porządku chronologicznym, jak i genologicznym. W trakcie zajęć studenci zapoznają się i posługują podstawową terminologią literacką z zakresu poetyki i genologii oraz uczą się analizować i interpretować dzieła autorów starożytnych z wykorzystaniem źródeł polskich i obcojęzycznych orz z uwzględnieniem kontekstu historyczno-literackiego i recepcji omawianych utworów.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_W05, K_W11, K_U02, K_U05, K_U07, K_U08, K_U09, K_K01											
Analizy i interpretacje literatury antycznej								30	2	OB, R, PR	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Jest to kontynuacja zajęć z I roku – analiza i interpretacja kolejnych arcydzieł literatury starożytnej, w miarę możliwości w wersji oryginalnej. Celem zajęć jest m.in. ukazywanie, jak literatura polska poprzez związki z literaturą antyczną wpisuje się w nurt literatury europejskiej, zaznaczanie roli tłumacza w recepcji literatury starożytnej, pokazywanie dobrych i złych przykładów dla tłumaczy, stworzenie studentom możliwości rozmowy o literaturze, swobodnego wypowiedzenia własnych refleksji i wyboru tematu dyskusji. Podczas ćwiczeń przewidziane są różne rodzaje aktywności, także na przykład słuchanie utworów muzycznych, oglądanie filmów i przedstawień, śpiew, przygotowywanie inscenizacji, zwiedzanie wystaw, podejmowanie własnych prób translatorskich itd.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W03, , K_W04, , K_W11, K_W13, K_U01, , K_U02, K_U08, K_U09, , K_U10, K_K01											
Historia starożytna								30	1,5	OB, K	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Ćwiczenia z bloku przedmiotów nauk pomocniczych literaturoznawstwa są prowadzone przez dwa semestry i obejmują wybrane zagadnienia z historii starożytnej Grecji i Rymu od Homera po późną starożytność. Celem ich jest zapoznanie studentów ze specyfiką źródeł do dziejów antyku, prezentacja maksymalnie wielu ich kategorii (źródła literackie, historiograficzne, inskrypcje, ikonografia, numizmatyka, papirusy, dane archeologiczne) oraz metod ich analizy. Studenci w trakcie zajęć nabywają umiejętności krytyki źródła i samodzielnej pracy źródłowej. Ćwiczenia mają też w założeniu kształtować inne umiejętności warsztatowe: poszukiwania bibliograficzne, kwerenda źródłowa do określonego problemu, sporządzanie notatek źródłowych, praca z literaturą naukową.											

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W08, K_W11, K_U08, K_U10, K_K01											
Lektury greckie i łacińskie w oryginale	20							20	3	OB., K	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć jest dostarczenie studentowi podstawowych wskazówek niezbędnych do zdobywania i rozwijania najważniejszych kompetencji, które będą mu potrzebne do samodzielnej lektury, analizy i interpretacji tekstów starożytnych. Na II roku studenci pod kierunkiem prowadzącego konwersatorium zapoznają się ze specyfiką stylu m.in. Cyserona, Salustiusza, Ksenofonta oraz wybranych poetów okresu augustowskiego, by zgodnie z wymogami samodzielnie przygotować wskazane w programie lektury (kanon lektur), co jest warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, , K_W04, K_W13, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_U09 , K_K01											
Przedmioty obowiązkowe do wyboru	60	60			60			60	60	5	-	Przedmioty nieprzydzielone do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Studenci II roku muszą w ciągu całego roku akademickiego zaliczyć zajęcia do wyboru za co najmniej 10 pkt. ECTS. Sami wybierają rodzaj realizowanych zajęć (lektorat, WF, OGUN, fakultet w IFK, egzamin certyfikacyjny z języka nowożytnego na poziomie B2, zob. tabela na str. 29) oraz semestr/y. Podana liczba pkt. ECTS oraz godzin w semestrze jest uśredniona. Przedstawienie treści potencjalnych przedmiotów i metod ich weryfikacji jest niemożliwe w tym miejscu.											
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W12, K_U01											

*W przypadku przedmiotów rocznych sposoby weryfikacji efektów uczenia się dotyczą całego cyklu dydaktycznego.

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30, 5

Łączna liczba punktów ECTS (w roku): 60

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 470

Rok studiów: trzeci

Semestr: piąty

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu*	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Seminarium licencjackie łacińskie			30						30	3,5	seminarium niedyplomowe: OB, PR	B	Literaturoznawstwo
										8, 5	seminarium dyplomowe: OB., PD		
Treści programowe dla przedmiotu	Seminarium jest poświęcone kształtowaniu warsztatu filologa klasycznego-literaturoznawcy i przygotowaniu pracy licencjackiej (o ile student wskazał seminarium łacińskie jako dyplomowe). Poprzez pracę nad wybranym przez prowadzącego tekstem oryginalnym i lekturę prac naukowych, w tym zarówno tych o statusie dzieł klasycznych, jak i prezentujących najnowsze osiągnięcia dyscypliny, zajęcia zapoznają z podstawowymi zasadami pracy filologa klasycznego i pomagają wykształcić i doskonalić umiejętności warsztatowe.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, , K_W09, K_W10, K_W11, K_W13, K_W14, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05												
Seminarium licencjackie greckie			30						30	3,5	seminarium niedyplomowe: OB, PR	B	Literaturoznawstwo
										8, 5	seminarium dyplomowe: OB., PD		
Treści programowe dla przedmiotu	Seminarium jest poświęcone kształtowaniu warsztatu filologa klasycznego-literaturoznawcy i przygotowaniu pracy licencjackiej (o ile student wskazał seminarium greckie jako dyplomowe). Poprzez pracę nad wybranym przez prowadzącego tekstem oryginalnym i lekturę prac naukowych, w tym zarówno tych o statusie dzieł klasycznych, jak i prezentujących najnowsze osiągnięcia dyscypliny, zajęcia zapoznają z podstawowymi zasadami pracy filologa klasycznego i pomagają wykształcić i doskonalić umiejętności warsztatowe.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, , K_W09, K_W10, K_W11, K_W13, K_W14, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05												
Metryka starożytna		30							30	3	OB., EP, EU	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Zajęcia są pomyślane jako wprowadzenie do teorii metrycznej starożytnego wiersza. Ich celem jest umożliwienie samodzielnej analizy metrycznej najważniejszych tekstów poetyckich greckich i łacińskich. Poza zapoznaniem z podstawową teorią metryczną i zasadami analizy metrycznej kładzie się nacisk na praktyczną umiejętność lektury metrycznej. Po zakończonym kursie jego uczestnik będzie potrafił samodzielnie czytać i analizować utwory w głównych miarach stylicznych (daktyle, jamby, trocheje i anapesty) oraz w najważniejszych miarach eolskich (grecka poezja archaiczna, Katullus i Horacy).												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W06, K_U07, K_K01												
Filozofia starożytna			30						30	1,5	OB., T	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć z bloku nauk pomocniczych literaturoznawstwa jest ukazanie bogactwa i różnorodności myśli filozoficznej starożytności i średniowiecza oraz jej znaczenia dla rozwoju filozofii w następnych stuleciach. Podczas zajęć omawiane są główne kierunki filozofii, począwszy od VII w. p.n.e. do XIV w. n.e., z naciskiem na kształtowanie się istotnych pojęć filozoficznych w języku greckim i łacińskim, a także zagadnienia związane z warsztatem historyka filozofii starożytnej i średniowiecznej. W trakcie zajęć uczestnik poznaje i poddaje analizie świadectwa dotyczące presokratyków, teksty Platona, Arystotelesa, stoików, Epikura, sceptyków, Filona z Aleksandrii, wczesnych autorów chrześcijańskich, Plotyna, wczesną scholastykę, zagadnienia z zakresu filozofii przyrody, teksty Tomasza z Akwinu. Student, zgłębiając najważniejsze dzieła filozofów starożytnych, poznaje także ich recepcję od czasów antycznych do współczesności oraz analizuje ich oddziaływanie na późniejsze pokolenia (do czasów współczesnych).												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W08, K_W11, K_U08, K_K01												
Literatura grecka i łacińska (proza)			30						30	4	OB., EU	B	Literaturoznawstwo

Treści programowe dla przedmiotu	Celem ćwiczeń jest zapoznanie studenta z gatunkami i rodzajami prozy historycznej, filozoficznej oraz literackiej starożytnej Grecji i Rzymu, ich genezą, rozwojem i znaczeniem w kulturze greckiej i łacińskiej oraz ich oddziaływaniem na twórców epok późniejszych, włączając w to czasy nam współczesne.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_W05, K_W11, K_U02, K_U05, K_U07, K_U08, K_U09, K_K01												
Edycja i krytyka tekstu				30					30	2	OB, T	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Tematem zajęć są podstawowe zagadnienia krytyki tekstu i edytorstwa naukowego w zastosowaniu do tekstów starożytnej literatury greckiej i łacińskiej. Zajęcia rozpoczyna omówienie podstaw teoretycznych krytyki tekstu i edytorstwa naukowego. Przedstawione zostają poszczególne etapy przygotowania wydania krytycznego, rozmaite problemy pojawiające się w pracy nad edycją, sposoby zapisu aparatu krytycznego. Obszerną część zajęć stanowią analizy aparatów krytycznych z wybranych edycji autorów starożytnych, połączone z omawianiem emendacji, objaśnianiem niezrozumiałych miejsc i interpretacją danego tekstu. Osobne zajęcia poświęcono zasadom przygotowywania edycji tekstów postantycznych. Końcowym etapem zajęć są ćwiczenia w kolacjonowaniu rękopisów i konstruowaniu aparatów krytycznych.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W05, K_W07, K_W08, K_W09, K_W11, K_W13, K_U02, K_U04, K_K01												
Redakcja tekstu				30					30	2	OB, T		Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Przedmiot umożliwi studentowi przygotowanie własnego warsztatu badawczego/zawodowego. Student pozna podstawy pracy redakcyjnej nad różnymi rodzajami tekstów, niezbędne przy wszelkiego typu praktykach redakcyjnych w wydawnictwach, redakcjach itp. Zapozna się z zasadami merytorycznego i leksykograficznego opracowania tekstu, zdobędzie biegłość w notacji przypisów i bibliografii, w tworzeniu różnego typu indeksów, w pracy nad tekstami zróżnicowanymi stylistycznie etc.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W13, K_U10, K_U11, K_K01												

Przedmioty obowiązkowe do wyboru	60	60		60	60			60	60	5	-		Przedmioty nieprzydzielone do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Studenci III roku muszą w ciągu całego roku akademickiego zaliczyć zajęcia do wyboru za co najmniej 10 pkt. ECTS. Sami wybierają rodzaj realizowanych zajęć (lektorat, WF, OGUN, fakultet w IFK, egzamin certyfikacyjny z języka nowożytnego na poziomie B2, zob. tabela na str. 29) oraz semestr/y. Podana liczba pkt. ECTS oraz godzin w semestrze jest uśredniona. Przedstawienie treści potencjalnych przedmiotów i metod ich weryfikacji jest niemożliwe w tym miejscu.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W12, K_U01												

*W przypadku przedmiotów rocznych sposoby weryfikacji efektów uczenia się dotyczą całego cyklu dydaktycznego.

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 29, 5

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 270

Rok studiów: **trzeci**

Semestr: **szósty**

Nazwa przedmiotu/ grupa zajęć	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Sposoby weryfikacji efektów przypisanych do przedmiotu*	P/B	Dyscyplina (y), do której odnosi się przedmiot
	W	K	S	Ć	L	Wr	Proj	Inne					
Seminarium licencjackie łacińskie			30						30	3,5	seminarium niedyplomowe: OB, PR	B	Literaturoznawstwo
										8, 5	seminarium dyplomowe: OB., PD		
Treści programowe dla przedmiotu	Seminarium jest poświęcone kształtowaniu warsztatu filologa klasycznego-literaturoznawcy i przygotowaniu pracy licencjackiej (o ile student wskazał seminarium łacińskie jako dyplomowe). Poprzez pracę nad wybranym przez prowadzącego tekstem oryginalnym i lekturę prac naukowych, w tym zarówno tych o statusie dzieł klasycznych, jak i prezentujących najnowsze osiągnięcia dyscypliny, zajęcia zapoznają z podstawowymi zasadami pracy filologa klasycznego i pomagają wykształcić i doskonalić umiejętności warsztatowe.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W09, K_W10, K_W11, K_W13, K_W14, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05												
Seminarium licencjackie greckie			30						30	3,5	seminarium niedyplomowe: OB, PR	B	Literaturoznawstwo
										8, 5	seminarium dyplomowe: OB., PD		
Treści programowe dla przedmiotu	Seminarium jest poświęcone kształtowaniu warsztatu filologa klasycznego-literaturoznawcy i przygotowaniu pracy licencjackiej (o ile student wskazał seminarium greckie jako dyplomowe). Poprzez pracę nad wybranym przez prowadzącego tekstem oryginalnym i lekturę prac naukowych, w tym zarówno tych o statusie dzieł klasycznych, jak i prezentujących najnowsze osiągnięcia dyscypliny, zajęcia zapoznają z podstawowymi zasadami pracy filologa klasycznego i pomagają wykształcić i doskonalić umiejętności warsztatowe.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W09, K_W10, K_W11, K_W13, K_W14, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05												
Filozofia starożytna			30						30	1,5	OB., T	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem zajęć z bloku nauk pomocniczych literaturoznawstwa jest ukazanie bogactwa i różnorodności myśli filozoficznej starożytności i średniowiecza oraz jej znaczenia dla rozwoju filozofii w następnych stuleciach. Podczas zajęć omawiane są główne kierunki filozofii, począwszy od VII w. p.n.e. do XIV w. n.e., z naciskiem na kształtowanie się istotnych pojęć filozoficznych w języku greckim i łacińskim, a także zagadnienia związane z warsztatem historyka filozofii starożytnej i średniowiecznej. W trakcie zajęć uczestnik poznaje i poddaje analizie świadectwa dotyczące presokratyków, teksty Platona, Arystotelesa, stoików, Epikura, sceptyków, Filona z Aleksandrii, wczesnych autorów chrześcijańskich, Plotyna, wczesną scholastykę, zagadnienia z zakresu filozofii przyrody, teksty Tomasza z Akwinu. Student, zgłębiając najważniejsze dzieła filozofów starożytnych, poznaje także ich recepcję od czasów antycznych do współczesności oraz analizuje ich oddziaływanie na późniejsze pokolenia (do czasów współczesnych).												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W04, K_W08, K_W11, K_U08, K_K01												

Literatura grecka i łaćńska (dramat)				30					30	4	OB., EU	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Ćwiczenia mają uporządkować i pogłębić wiedzę studentów o dramacie antycznym. Student pozna istotne dla rozwoju teatru światowego gatunki dramatyczne stworzone w starożytności oraz ich twórców. Nauczy się analizować wybrane dzieła w kontekście społeczno-polityczno-kulturowym, zdobędzie wiedzę na temat ich recepcji i oddziaływania na twórców nowożytnych. Pozna aparat pojęciowo-terminologiczny z zakresu dramatu, zwłaszcza antycznego.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W04, K_W05, K_W11, K_U02, K_U04, K_U07, K_U08, K_U09, K_K01												
Lektury greckie i łaćńskie w oryginale		20							20	4	K	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Celem konwersatorium jest dostarczenie studentowi podstawowych wskazówek niezbędnych do zdobywania i rozwijania najważniejszych kompetencji, które będą mu potrzebne do samodzielnej lektury, analizy i interpretacji tekstów starożytnych. Na III roku studenci pod kierunkiem prowadzącego konwersatorium zapoznają się ze specyfiką stylu m.in. Liwiusza, Platona, Wergiliusza, Owidiusza i elegików greckich epoki archaicznej, by zgodnie z wymogami samodzielnie przygotować wskazane w programie lektury (kanon lektur), co jest warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W01, K_W02, K_W03, , K_W04, K_W13, K_U02, K_U03, K_U07, K_U08, K_U09 , K_K01												
Edycja i krytyka tekstu				30					30	2	OB., T	B	Literaturoznawstwo
Treści programowe dla przedmiotu	Tematem zajęć są podstawowe zagadnienia krytyki tekstu i edytorstwa naukowego w zastosowaniu do tekstów starożytnej literatury greckiej i łaćńskiej. Zajęcia rozpoczyna omówienie podstaw teoretycznych krytyki tekstu i edytorstwa naukowego. Przedstawione zostają poszczególne etapy przygotowania wydania krytycznego, rozmaite problemy pojawiające się w pracy nad edycją, sposoby zapisu aparatu krytycznego. Obszerną część zajęć stanowią analizy aparatów krytycznych z wybranych edycji autorów starożytnych, połączone z omawianiem emendacji, objaśnianiem niezrozumiałych miejsc i interpretacją danego tekstu. Osobne zajęcia poświęcono zasadom przygotowywania edycji tekstów postantycznych. Końcowym etapem zajęć są ćwiczenia w kolacjonowaniu rękopisów i konstruowaniu aparatów krytycznych.												

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W05, K_W07, K_W08, K_W09, K_W11, K_W13, K_U02, K_U04, K_K01												
Przedmioty obowiązkowe do wyboru	60	60		60	60			60	60	5	-		Przedmioty nieprzyporządkowane do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Studenci III roku muszą w ciągu całego roku akademickiego zaliczyć zajęcia do wyboru za co najmniej 10 pkt. ECTS. Sami wybierają rodzaj realizowanych zajęć (lektorat, WF, OGUN, fakultet w IFK, egzamin certyfikacyjny z języka nowożytnego na poziomie B2, zob. tabela na str. 29) oraz semestr/y. Podana liczba pkt. ECTS oraz godzin w semestrze jest uśredniona. Przedstawienie treści potencjalnych przedmiotów i metod ich weryfikacji jest niemożliwe w tym miejscu.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W12, K_U01												
Praktyki zawodowe								40	40	2	OP		Przedmiot nieprzyporządkowany do żadnej dyscypliny
Treści programowe dla przedmiotu	Studentki praktyki mają w szczególności na celu poszerzenie wiedzy zdobytej przez studenta w ramach zajęć i rozwijanie umiejętności jej wykorzystania, zapoznanie studenta ze specyfiką środowiska zawodowego, w szczególności archiwum, biblioteki lub redakcji, kształtowanie konkretnych umiejętności zawodowych związanych bezpośrednio z miejscem odbywania praktyki, kształtowanie umiejętności skutecznego komunikowania się w organizacji, poznanie funkcjonowania struktury organizacyjnej, zasad organizacji pracy i podziału kompetencji, procedur, procesu planowania pracy, kontroli, doskonalenie umiejętności organizacji pracy własnej, pracy zespołowej, efektywnego zarządzania czasem, odpowiedzialności za powierzone zadania, doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem obcym w sytuacjach zawodowych.												
Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	K_W13, K_U10, K_U11, K_K01, K_K02, K_K03												

*W przypadku przedmiotów rocznych sposoby weryfikacji efektów uczenia się dotyczą całego cyklu dydaktycznego.

łącznie liczba punktów ECTS (w semestrze): 30, 5

łącznie liczba punktów ECTS (w roku): 60

łącznie liczba godzin zajęć (w semestrze): 270

łącznie liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): min. 2318

PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE DO WYBORU W CIĄGU 3 LAT

przedmiot	rodzaj zajęć	liczba godzin	pkt. ECTS
przedmioty ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów	W/K/Ć		9
przedmioty z obszaru nauk społecznych*	W/K/Ć		5
zajęcia fakultatywne w IFK	W/K/Ć		10
lektorat języka obcego nowożytnego	Ć	120	4
egzamin certyfikacyjny z języka nowożytnego na poziomie B2			2
wychowanie fizyczne		90	0
RAZEM			30

* Student może je zaliczyć w ramach 9 ECTS z zajęć ogólnouniwersyteckich; w takiej sytuacji brakujące 5 ECTS (do obowiązkowej puli 30 ECTS) może wyrobić w ramach innych zajęć ogólnouniwersyteckich lub fakultatywnych w IFK.

OBJAŚNIENIA

Formy realizacji zajęć:

- W – wykład
- K – konwersatorium
- S – seminarium
- Ć – ćwiczenia
- L – laboratorium
- Wr – warsztaty
- Proj – projekt
- Inne (należy podać jakie)

Zajęcia związane z profilem kształcenia:

- P – zajęcia praktyczne dla profilu praktycznego
- B – zajęcia związane z działalnością naukową dla profilu ogólnoakademickiego

Sposoby weryfikacji efektów uczenia:

- EU – egzamin ustny
- EP – egzamin pisemny
- T – test
- E – esej
- Proj – projekt
- PR – praca roczna / semestralna
- Inne:
- K – kolokwium (zaliczenie ustne)
- OB – ocena bieżącego przygotowania do zajęć, ocena ciągła umiejętności studenta, ocena merytorycznego wkładu w dyskusję, ocena umiejętności argumentacji
- OP – ocena pracodawcy / koordynatora ds. praktyk
- PD – praca dyplomowa
- TŚ – test śródsesemestralny
- TK – test końcowy

4. Semestr dla specjalności: Nie dotyczy.

5. Tabela procentowego udziału liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin kierunku

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin
nauki humanistyczne	literaturoznawstwo	87%
nauki humanistyczne	językoznawstwo	13%

6. Tabela informacje ogólne o programie studiów

Liczba semestrów	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	180
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat
Forma studiów	stacjonarne
Kod ISCED	0231
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia do wyboru	54
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia*	159,5
Liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS) – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż nauki humanistyczne lub nauki społeczne	5
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne dla profilu praktycznego (zajęcia z literką P)	-
Liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach dla profilu ogólnoakademickiego (zajęcia z literką B)	100
Wymiar, liczba punktów ECTS, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych	40 godz., 2 pkt. ECTS
Jeżeli dotyczy, w tym miejscu należy wpisać informacje dotyczące praktyk zawodowych	

Student zobowiązany jest do odbycia 40 godzin praktyk zawodowych w wybranej instytucji naukowej, kulturalnej lub organizującej proces wydawniczy, w szczególności w archiwum, bibliotece lub redakcji.

CELE

Studenckie praktyki mają w szczególności na celu:

- poszerzenie wiedzy zdobytej w ramach zajęć i rozwijanie umiejętności jej wykorzystania,
- zapoznanie studenta ze specyfiką środowiska zawodowego, w szczególności archiwum, biblioteki lub redakcji,
- kształtowanie konkretnych umiejętności zawodowych związanych bezpośrednio z miejscem odbywania praktyki,
- kształtowanie umiejętności skutecznego komunikowania się w organizacji,
- poznanie funkcjonowania struktury organizacyjnej, zasad organizacji pracy i podziału kompetencji, procedur, procesu planowania pracy, kontroli,
- doskonalenie umiejętności organizacji pracy własnej, pracy zespołowej, efektywnego zarządzania czasem, odpowiedzialności za powierzone zadania, doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem obcym w sytuacjach zawodowych.

ORGANIZACJA

1. Przed rozpoczęciem praktyk student powinien zapoznać się z zasadami odbywania praktyk, a w szczególności z warunkami zaliczenia praktyk.

2. Przed rozpoczęciem praktyk, student powinien:

- uzgodnić program i warunki odbywania praktyk z opiekunem w firmie/instytucji;
- uzyskać akceptację programu i terminu praktyk u Koordynatora ds. praktyk;
- dostarczyć do firmy/instytucji wystawione przez Uniwersytet porozumienie w sprawie organizacji praktyk.

3. W przypadku uczestnictwa w praktykach zorganizowanych należy uzgodnić program i termin z Koordynatorem ds. praktyk, a z Biura Zawodowej Promocji Absolwentów uzyskać skierowanie do odbycia praktyk.

4. Student zobowiązany jest do zrealizowania praktyk zgodnie z ustalonym programem, a ponadto do:

- przestrzegania zasad odbywania praktyk określonych przez Uniwersytet,
- przestrzegania ustalonego przez organizatora praktyk porządku i dyscypliny pracy,
- przestrzegania zasad BHP i ochrony przeciwpożarowej,
- przestrzegania zasad zachowania tajemnicy służbowej i państwowej oraz ochrony poufności danych w zakresie określonym przez organizatora praktyk.

Ponadto:

1. Student jest zobowiązany posiadać ubezpieczenie od następstw nieszczęśliwych wypadków (NNW) w okresie odbywania praktyk;

2. Studenta odbywającego praktyki w terminie przewidzianym planem studiów ubezpiecza Uniwersytet;

3. Student decydujący się na odbycie praktyki w innym terminie niż przewidziany planem studiów musi ubezpieczyć się we własnym zakresie i udokumentować ten fakt wobec Koordynatora ds. praktyk przed rozpoczęciem praktyk.

WARUNKI ZALICZENIA

Zaliczenie praktyk jest warunkiem zaliczenia programu studiów I-go stopnia. Student zobowiązany jest odbyć praktyki i rozliczyć się z nich z końcem szóstego semestru studiów.

1. Zaliczenia praktyk dokonuje Koordynator ds. praktyk na podstawie stosownych dokumentów, czyli porozumienia w sprawie organizacji praktyk między Uniwersytetem a instytucją, w której odbywały się praktyki, oraz formularza praktyk i formularza samooceny.

2. Formalnym wyrazem zaliczenia praktyk jest dokonanie przez Koordynatora ds. praktyk wpisu oceny w systemie USOS.
3. Zaliczenia praktyki na podstawie zatrudnienia w firmie/instytucji na stanowisku zgodnym z profilem kierunku studiów dokonuje Koordynator ds. praktyk na podstawie złożonego wniosku wraz z zaświadczeniem potwierdzającym zatrudnienie studenta i opisem zakresu obowiązków.
4. Zaliczenia praktyki na podstawie prowadzenia własnej działalności gospodarczej dokonuje Koordynator ds. praktyk na podstawie złożonego wniosku wraz z dokumentem potwierdzającym prowadzenie działalności gospodarczej przez studenta.
5. Zaliczenia praktyki na podstawie podejmowanych innych form działalności wewnątrz uniwersyteckiej i pozauniwersyteckiej dokonuje Koordynator ds. praktyk na podstawie złożonego wniosku wraz z dokumentami potwierdzającymi podjęcie określonej działalności pozwalającej osiągnąć cele praktyki.

*Nie wliczono BHP (0,5 ECTS), zajęć ogólnouniwersyteckich (14 ECTS), lektoratów, (4 ECTS) i certyfikatu (2ECTS) , które student może realizować w formie zajęć internatowych.